

REVISTA PÓS CIÊNCIAS SOCIAIS

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO

1 INFORMAÇÕES AOS AUTORES

A Revista Pós-Ciências Sociais é uma publicação produzida pelo Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais da Universidade Federal do Maranhão (UFMA).

Aceitamos trabalhos sob a forma de artigos/ensaios, entrevistas, traduções, resenhas e instrumentos de trabalho (informações sobre arquivos, bibliotecas, fontes primárias etc.).

Os trabalhos enviados serão apreciados pelo Conselho Editorial e encaminhados a consultores conceituados na área/tema do texto em questão. Os autores serão avisados via correspondência (correio ou e-mail) da aceitação ou recusa de seus trabalhos. Os trabalhos submetidos para a publicação, quando não aceitos, ficarão à disposição dos autores. Os autores dos textos publicados receberão, via correio, três exemplares da REVISTA PÓS CIÊNCIAS SOCIAIS em que sua colaboração foi publicada.

Para efeito de padronização gráfica, os trabalhos enviados deverão seguir rigorosamente as normas abaixo especificadas sob o risco de não serem aceitos.

1.1 Sobre o material

Todo o material deve ser encaminhado em envelope contendo:

a) Três cópias impressas em papel A4 (210 x 297 mm), sendo uma cópia fiel ao original e duas sem identificação de autoria que devem ser remetidas ao endereço da revista, a saber: Revista Pós Ciências Sociais / Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais – UFMA – Av. dos Portugueses, s/n. Prédio do CCH bloco 6, sala 3 – Campus do Bacanga – São Luís – MA – CEP 65085-580. Fone: (098) 3301-8352/ 8353; recebemos também as contribuições por correio eletrônico: revistapgcs@ufma.br ;

b) Estar gravado em CD-ROM;

c) Os textos devem ter a seguinte formatação: editor Word for Windows 6.0 ou superior, fonte Times New Roman, tamanho 12, espaço entre linhas 1.5 e com margens superior e esquerda de 3 cm e inferior e direita 2 cm;

d) Os textos devem ser enviados após uma rigorosa revisão ortográfica;

1.2 Quanto ao texto

Quanto ao texto, exige-se:

Nas citações textuais, recomenda-se as normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT): NBR 6023/2002 (referências) e NBR 10520/2002 (citações). A entrada de autores nas referências deverá ser idêntica da citação no texto. O sobrenome do autor deverá ser escrito somente com a primeira letra maiúscula seguido do ano da publicação da literatura utilizada, caso o nome do autor esteja inserido no contexto, como no exemplo:

Caso o nome(s) do(s) autor(es) esteja(m) inserido(s) no contexto:

Com um autor: Monteiro (1988)

Com dois autores: Monteiro e Vilhena (1990)

Com até três autores: Monteiro, Vilhena e Cavalcante (1995)

Com mais de três autores: Monteiro et al. (1999)

Caso o nome do autor e o ano estejam entre parênteses, deverão estar separados por vírgula, em letras maiúsculas como no exemplo:

Com um autor: (MONTEIRO, 1988)

Com dois autores: (MONTEIRO; VILHENA, 1990)

Com até três autores: (MONTEIRO; VILHENA; CAVALCANTE, 1995)

Com mais de três autores: (MONTEIRO et al., 1999)

As citações diretas que contenham até três (3) linhas não serão destacadas em blocos, devendo permanecer com a mesma fonte do texto e entre aspas. Deverão, tam-

bém, conter a indicação do sobrenome do autor em letras maiúsculas, seguido do ano de publicação e da página utilizada, como no exemplo: (MONTEIRO, 1988, p. 10).

As citações diretas de mais de três (3) linhas deverão vir destacadas em blocos e recuadas, coincidindo a margem esquerda com a entrada de parágrafo e a margem direita com o texto.

Deverá ser usada a mesma fonte do texto, porém em tamanho menor (10), sem aspas e espaçamento simples.

Os quadros, as tabelas e as figuras deverão ser numerados em algarismos arábicos (com suas respectivas legendas), de preferência incluídos no texto.

Os pontos gráficos e as linhas não deverão ser coloridos; deverão estar legíveis e simplificados para facilitar a redução;

As notas devem constar no rodapé de cada página (fonte Times New Roman 10, entrelinhas 1).

O título do artigo deve ser escrito em Times New Roman, corpo 12, negrito, utilizando caixa alta. Caso houver, o subtítulo virá separado do título por dois pontos (:), sem negrito e em caixa-baixa.

Exemplo:

REDES, ESTRATÉGIAS E DESENVOLVIMENTO: caminhos da renovação da Sociologia Econômica no Brasil

Sobre as seções que compõem o artigo:

As seções primárias devem vir em negrito, caixa alta, numeradas sem ponto.

Exemplo:

2 BREVE HISTÓRICO

As seções secundárias devem vir em negrito, caixa alta e baixa, numeradas e separando seção primária e secundária por um ponto.

Exemplo:

2.1 Idade Média

As seções terciárias devem vir sem negrito, caixa alta e baixa, numeradas e separadas por ponto.

Exemplo:

2.1.1 Igreja Católica

As imagens, além de inseridas no arquivo do texto (WORD), devem ser enviadas individualmente e os formatos aceitos são JPG, TIFF, PNG, com resolução de 300 dpi, em cores ou tons de cinza, com tamanho mínimo de 9x13cm. Gráficos, infográficos e mapas devem ser enviados em arquivos abertos, gerados em softwares vetoriais (arquivos CDR, AI).

As referências, contendo somente os autores citados no trabalho, deverão ser apresentadas em ordem alfabética ao final do trabalho, de acordo com as normas da ABNT-NBR 6023/2002 (Referências) e/ou as normas para publicação da UFMA.

2 NORMAS ESPECÍFICAS

Artigos

- a) Os textos dos artigos devem conter entre 15 e 30 laudas.
- b) Solicita-se uma cópia em CD-ROM;
- c) Os trabalhos devem apresentar a seguinte seqüência:
 - Título;
 - Resumo informativo conforme ABNT/NBR 6028/2003 (de 100 a 250 palavras);
 - Palavras-chave (no máximo de 06 palavras, separadas por ponto e com inicial maiúscula);
 - Abstract;
 - Keywords;

- Texto;
- Referências.

Resenhas

- a) Os textos direcionados a essa seção não devem ultrapassar o limite de seis (06) laudas.
- b) Solicita-se uma cópia em CD-ROM.
- c) São aceitos textos referentes a obras editadas no Brasil e no exterior há no máximo 03 e 06 anos, respectivamente.
- d) As resenhas devem apresentar a seguinte seqüência:
 - Título;
 - Nome do resenhista;
 - Instituição a que pertence;
 - Referências completas da obra (Título da obra. Cidade: Editora, Ano. Nº de páginas. Sobrenome e nome do autor);
 - Texto.

Documentos

- O número de laudas não deve ultrapassar dez (10).
- a) Os trabalhos devem apresentar a seguinte seqüência:
 - Título;
 - Palavras-chave: no máximo de 03 palavras;
 - Apresentação esclarecendo a relevância e a procedência dos documentos;
 - Texto.

Entrevistas

- O número de laudas não deve ultrapassar vinte (20).
- a) Os trabalhos devem apresentar a seguinte seqüência:
 - Título;
 - Nome do Entrevistado e do Entrevistador;
 - Apresentação;
 - Transcrição.

3 NORMAS PARA ORGANIZAÇÃO DE DOSSIÊ NA REVISTA PÓS CIÊNCIAS SOCIAIS

As propostas de organização de dossiê serão avaliadas pelo Comitê da Revista em fluxo contínuo. Para tanto, devem ser formalizadas e somente serão analisadas mediante:

- a) Apresentação da temática comum (pertinente às Ciências Sociais) que será tratada nos artigos;
- b) Lista dos autores com as respectivas confirmações, em anexo, de disponibilidade em participar do dossiê, inclusive do(s) autor(es) convidado(s);
- c) Afirmação de comprometimento dos organizadores com o processo de operacionalização do dossiê, conforme previsto em formulário para proposta de organização de dossiê (disponível na página eletrônica da Revista).

Sobre os critérios de composição do dossiê, é preciso:

- a) No mínimo dois organizadores, sendo todos vinculados a Programas de Pós-graduação e no máximo um deles pertencente à Universidade Federal do Maranhão (UFMA);

- b) Conter entre no mínimo cinco e no máximo oito artigos, afóra a necessária apresentação do dossiê assinada pelos organizadores;
- c) Dentre os artigos, somente um poderá ser assinado por professores/pesquisadores vinculados à UFMA;
- d) O dossiê deve contar com no mínimo um e no máximo dois convidados, sendo que os textos devem ser inéditos (ao menos em português) e pelo menos um deles deve ser de pesquisador estrangeiro;
- e) Com exceção dos textos dos convidados, todos os artigos devem ser submetidos à avaliação de dois pareceristas, podendo ser um deles organizador do Dossiê;
- f) Em caso de artigos coletivos, estes devem ser assinados por ao menos um Professor Doutor;
- g) Todos os artigos devem cumprir as exigências estabelecidas nas Normas Editoriais da Revista Pós Ciências Sociais.

Esta publicação foi composta na
família tipográfica Rotis e impressa
em papel off-set 75g pela
Gráfica Halley S/A.
