

EDITORIAL

Greyce Kelly Cruz de Sousa França¹

É com grata satisfação que apresentamos o volume 7, número 19 de 2017 do periódico Revista Húmus. Sabemos dos percalços para manter um periódico eletrônico em funcionamento e da importância disso para a ampliação de abordagens teóricas distintas. Entendemos que é crucial o incentivo à publicação, pelas agências de formação e fomento, dada as circunstâncias político-sociais de um país no qual a educação é constantemente negligenciada. Tendo como foco a contribuição para a pesquisa em suas diversas áreas, e como fim, a socialização do conhecimento, neste número apresentaremos 16 produções, de várias temáticas, campos de saber e sob diferentes abordagens teóricas e metodológicas. Estas 16 produções podem ser agrupadas em três núcleos: Dossiê em Kierkegaard, Artigos Diversos e Resenha. Como será discriminado a seguir. A primeira parte contém **7 artigos que fazem parte do Dossiê em Kierkegaard**: I. KIERKEGAARD, ESPÍRITO DO TEMPO E O INDIVÍDUO; II. A PAIXÃO DA FÉ NA FILOSOFIA DA RELIGIÃO DE SØREN KIERKEGAARD; III. O INSTANTE E A VERTICALIDADE; IV: A DIALÉTICA EM KIERKEGAARD; V. UMA LEITURA DA DIMENSÃO TRIÁDICA DO *SELF* EM KIERKEGAARD; VI. O DESESPERO HUMANO E O IDOSO NO BRASIL e; VII. ANGUÚSTIA COMO CONDIÇÃO DE LIBERDADE EM KIERKEGAARD. **A segunda parte contém 8 artigos de áreas diversas**: VIII. NOME SOCIAL; IX. NOMADISMOS E IMOBILISMOS; X. ALGUMAS PRÁTICAS E DISCURSOS MACHISTAS SOB A ÓTICA DO DESENGAJAMENTO MORAL DE ALBERT BANDURA; XI. A CONSTRUÇÃO DE NOVAS IDENTIDADES A PARTIR DA (DES)CONSTRUÇÃO DIÁRIA PROMOVIDA PELAS REDES SOCIAIS; XII. GERENCIAMENTO NA ANÁLISE DE RISCO DE CRÉDITO; XIII. UM MANIFESTO WARATIANO PARA O DIREITO; XIV. O DECRESCIMENTO COMO SAÍDA DA CRISE; e XV. A EDUCAÇÃO MODERNO-SÓLIDO E A APRENDIZAGEM MODERNO-LÍQUIDO. **Já a terceira parte contém 1 Resenha Crítica**: XVI. POR QUE LER OS CLÁSSICOS? de Ítalo Calvino. Contamos com sua apreciação! Boa leitura!

¹ Universidade Federal do Piauí (UFPI) E-mail: cruz.greycekelly@gmail.com