

Universidade Federal do Maranhão - UFMA

ISSN: 1518-6784

Revista Brasileira do Caribe

Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos

**DOSSIÊ:
FRONTEIRAS, MOVIMENTOS E CONEXÕES
AFRO-ATLÂNTICAS**

Organizador do Dossiê:

Milton Moura

São Luis-MA, Brasil, Edufma, vol. 20, nº 39-Jul/Dez.2019

Editora:

Isabel Ibarra Cabrera (Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Brasil)

Maria Izabel Barboza de Morais Oliveira (Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Brasil).

Conselho Editorial:

Alejandro de la Fuente (Harvard University - Cambridge, Estados Unidos da América do Norte), Aline Helg (Université de Genève - Suíça, Suíça), Antonio Maurício Dias da Costa (Universidade Federal do Pará, Brasil), Consuelo Naranjo Orovio (Consejo Superior de Investigaciones Científicas - CSIC/Madrid, Espanha), Jaime Almeida (Universidade de Brasília - UnB, Brasil), João José Reis (Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil), Jorge Luis China (Wayne State University, Porto Rico), Maria Bernadette Thereza Porto (Universidade Federal Fluminense - UFF, Brasil), Laura Muñoz (Instituto Mora - México, México), Olga Rosa Cabrera Garcia (Universidade Federal de Goiás - UFG, Brasil), Sílvia Cezar Miskulin, Brasil), Soraia Soraia Sales Dornelles (Universidade Federal do Maranhão, Brasil), Stephen Grant Baines (Universidade de Brasília - UnB, Brasil).

Conselho Consultivo:

Brigida Manuela Pastor (Swansea University, Reino Unido, Espanha), Carine Dalmás (Universidade Estadual do Maranhão, Brasil), Danilo Rabelo (Universidade Federal de Goiás, Brasil), Dernival Venâncio Ramos (Universidade Federal do Tocantins, Brasil), Elena Cristina Palmero González (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil), Jorge Luis China (Wayne State University, Porto Rico), Juan José Baldrich (Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras, Porto Rico), Kátia Couto (Universidade Federal do Amazonas, Brasil), Marcos Antonio da Silva (Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), Brasil), Miguel Suárez Bosa (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Espanha), Luiz Sergio Duarte da Silva (UFG, Brasil), Patsy Lewis (Sir Arthur Lewis Institute for Social and Economic Studies (SALISES), Jamaica), Roland Walter (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, Brasil), Rose Mary Allen (University of the Netherlands Antilles), Olga Portundo (Universidad de Santiago de Cuba, Cuba).

Capa: Patricia Regia Nicacio Freire

Editoração eletrônica: Ezequiel Antonio Silva Filho

Revista Brasileira do Caribe. Universidade Federal do Maranhão, vol. 20, nº 39, (jul./dez. 2019, São Luis, Edufma, 2019. Semestral. Descrição baseada em vol. XVIII, nº 35, (jul/dez 2017) 260p. ISSN: 1518-6784 .

1.Caribe-História-Periódicos

CDU:94(1-928-9)

Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos - Pós Graduação História. Universidade Federal do Maranhão. São Luis. Fone/Fax: 55-98-3272-8312, e-mail: revista_brasileira_caribe@hotmail.com. On line: www.redalyc; Capes. Portal de periódicos da UFMA. Revista Brasileira do Caribe.

* Os direitos autorais dos artigos recebidos são transferidos para Revista Brasileira do Caribe. vol. XIV, nº 35.

** Os dados e conceitos emitidos nos artigos, bem como a exatidão das referências bibliográficas são de responsabilidade dos autores.

*** Os artigos recebidos para publicação são apreciados por no mínimo 2 (dois) revisores escolhidos preferencialmente entre os membros dos Conselhos Editorial, Consultivo e Consultores Ad Hoc.

Data de Circulação: Dezembro de 2019. Tiragem Bruta 500 exemplares.

Copyright © 2017, Grupo de Pesquisa de Estudos Caribenhos-DEHIS

EDITORIAL

A Revista Brasileira do Caribe (RBC) pode ser vista também como um ponto de encontro entre pesquisadores de diversos países que se debruçam sobre a história, a cultura, a sociedade caribenha, as relações entre o Caribe e o continente americano, em especial, as relações entre o Brasil e o Caribe e as relações atlânticas de uma maneira mais extensa. O presente número da Revista Brasileira do Caribe, volume 20, No.39 jul/dez de 2019 se intitula “Fronteiras, movimentos e conexões afro-atlânticas”.

Inicia este volume o artigo do professor Jorge China intitulado “*Fronteras porosas, destinos compartidos: notas sobre los vínculos históricos entre Puerto Rico y La Española/Santo Domingo desde la época pre-colonial hasta la consolidación del control colonial español, ca. 1550*”. O autor neste trabalho analisa alguns fatores que possibilitaram as relações e contatos desde o ponto de vista histórico entre as ilhas caribenhas de Porto Rico e Santo Domingo.

Nivaldo Germano dos Santos no artigo intitulado “*Movimentações transimperiais entre Caribe e Maranhão (séculos XVII e XVIII)*” desde uma perspectiva da história global explora, a partir de documentos do Arquivo Histórico Ultramarino, a movimentação de militares, corsários e comerciantes provenientes do Caribe que circularam no Estado do Maranhão desde o início do século XVII até o início do século XIX.

Em “*Guerra, Negócios e rebeldias: o Grão -Pará no contexto da Revolução Francesa e da instalação do governo português no Brasil*” o professor José Alves de Souza Junior analisa os impactos dos ideais revolucionários franceses no Grão-Pará. O autor defende a tese que a partir do contato pela fronteira com a Guiana Francesa as camadas populares do Grã Pará se relacionaram com os ideais da revolução francesa o que intensificou os movimentos de rebeldia na capitania.

Em “*Arquitectura de la demencia: los orígenes del Manicomio de Puerto Rico, 1844-1873*”, o pesquisador César Augusto Salcedo Chirinos analisa as circunstâncias discursivas que tratam da construção do manicômio em Porto Rico.

O professor Amailton Magno Azevedo no seu artigo intitulado “O rap em Cuba: uma perspectiva afrodiaspórica” investiga as inquietudes, decepções e problemas vivenciados por uma geração de jovens negros cubanos durante as décadas de 1990 e 2000. Para isso são analisadas as músicas de dois grupos: Orishas e Obsesión.

Dois trabalhos relacionados com as religiões de matriz africana são tema dos artigos de Eric J. Montgomery e Rene Gonzalez intitulado “*Missing Vodun and Questions of Authenticity: Yoruba Supremacy in the African Diaspora*” e “*Conexiones afro-atlânticas: Rituales de vida y muerte en Brasil y Cuba*” de Olga Cabrera e Rickley Leandro Marques. No primeiro artigo os autores debatem sobre a marginalização do Vodun e as questões de autenticidade, ancestralidade e legitimidade. E, no segundo, foi realizada uma pesquisa comparativa entre dois cultos religiosos de matriz africana, o culto de São Sebastião no Brasil e o culto do Espiritismo de Cordón em Cuba.

Por último, o presente volume finaliza com o artigo de Dionisio Poey Baró intitulado “*La participación social en la implementación de políticas de igualdad racial en el área*”.

de educación. Necesidades y dificultades en Cuba y Brasil". O autor compara as experiências de Brasil e de Cuba na temática de enfrentamento ao racismo e aponta elementos testados no "Brasil que podem ser de utilidade para Cuba, basicamente, o estabelecimento de parcerias entre o movimento social negro e o estado para a implementação de políticas sociais antirracistas".

A nossa intenção foi reunir um campo mais ampliado de interlocutores que contribuíram com o presente número da RBC. A empreitada contínua aberta à espera de outras tentativas de incursões diversas sobre o Caribe e as relações atlânticas. Tenham todos uma excelente leitura!

Jorge Chinae (Wayne State University)

Isabel Ibarra Cabrera (Universidade Federal do Maranhão)

SUMÁRIO

DOSSIÊ: FRONTEIRAS, MOVIMENTOS E CONEXÕES AFRO-ATLÂNTICAS

Fronteras porosas, destinos compartidos: notas sobre los vínculos históricos entre Puerto Rico y La Española/Santo Domingo desde la época precolonial hasta la consolidación del control colonial español, ca. 1550

Jorge Chinaea

Movimentações transimperiais entre Caribe e Maranhão (séculos XVII e XVIII)

Nivaldo Germano dos Santos

Guerra, negócios e rebeldias: o Grão-Pará no contexto da revolução francesa e da instalação do governo português no Brasil.

José Alves de Souza Junior

Arquitectura de la demencia: Los orígenes del Manicomio de Puerto Rico, 1844-1873

César Augusto Salcedo Chirinos

O rap em Cuba: uma perspectiva afrodiaspórica

Amailton Magno Azevedo

Missing Vodun and Questions of Authenticity: Yoruba Supremacy in the African Diaspora

Eric J. Montgomery; Rene Gonzalez

Conexiones afro-atlánticas: Rituales de vida y muerte en Brasil y Cuba.

Olga Cabrera; Rickley L. Marques

La participación social en la implementación de políticas de igualdad racial en el área de educación. Necesidades y dificultades en Cuba y Brasil.

Dionisio Poey Baró

SUMMARY

DOSSIER: AFRO-ATLANTIC BORDERS, MOVEMENTS AND CONNECTIONS

Porous Borders, Shared Destinations: Notes on the Historical Links between Puerto Rico and Hispaniola / Santo Domingo from Pre-colonial Times to the Consolidation of Spanish Colonial Control, ca. 1550

Jorge L. Chinae

Transimperial Movements between the Caribbean and Maranhão (17th and 18th centuries)

Nivaldo Germano dos Santos

WAR, BUSINESS AND REBELS: Grão-Pará in the context of the french revolution and the installation of the portuguese government in Brazil

José Alves de Souza Junior

Architecture of dementia: the origins of the Asylum of Puerto Rico, 1844-1873

César Augusto Salcedo Chirinos

Rap in Cuba: an afro-diasporic perspective

Amailton Magno Azevedo

Missing Vodun and Questions of Authenticity: Yoruba Supremacy in the African Diaspora

Eric J. Montgomery; Rene Gonzalez

Afro-Atlantic connections: Rituals of life and death in Brazil and Cuba

Olga Cabrera; Rickley L. Marques

Social participation in the implementation of racial equality policies in the area of education. Needs and difficulties in Cuba and Brazil.

Dionisio Poey Baró