

EDITORIAL

A revista “Ensino & Multidisciplinaridade” é uma possibilidade institucional para se pensar o que significa Ensino e suas múltiplas interseções com as áreas de conhecimento. A Pró-Reitoria de Ensino (PROEN) ao propor este espaço qualifica o processo de discussão e delineamento da política de ensino da Universidade Federal do Maranhão (UFMA) ampliando o dialogo acadêmico numa perspectiva multidisciplinar. A revista tem um caráter pioneiro nesta Universidade e tem a intensão de tornar-se uma plataforma de diálogo permanente entre ensino e suas práticas pedagógicas e reforçar as publicações de pesquisas nesse âmbito.

Este segundo número é composto por oito artigos científicos, selecionados a partir de chamada pública que recebeu trabalhos em linhas temáticas consideradas prioritárias pela Pró-Reitoria de Ensino, a saber: *A travessia do cotidiano para o não-cotidiano da professora na Educação Infantil: algumas reflexões*; *Formar professores/as pesquisadores/as: um movimento de reinvenção da escola*”; *“Educação integral & gestão escolar: nasce a sociedade dos indivíduos?”*; *Projeto práticas dialógicas para o ensino da filosofia: o resgate do diálogo filosófico no âmbito do PIBID em filosofia da UFMA*; *Ancestralidade, trajetórias e resistências: conflitos ambientais em Rio dos Cachorros, São Luís-MA*; *Dançando com os zulus: representações de gênero em kwazulu-natal, África do Sul*; *Uma análise dos comentários das matérias do G1 baseada na perspectiva do “ciclo de jornalismo integrado”* e *Sobre a infrequência de alunos no Ensino Médio numa escola pública estadual do Maranhão*.

O artigo *A travessia do cotidiano para o não cotidiano da professora na educação infantil: algumas reflexões*, escrito por Conceição de Maria Moura Nascimento Ramos é uma reflexão sobre a Educação Infantil e o papel da professora no desenvolvimento humano na infância. Aborda aspectos do percurso que a professora da pré-escola necessita fazer e a necessidade desta professora assumir a sua identidade de profissional, numa perspectiva humanizadora nas condições objetivas do seu trabalho e dos questionamentos que envolvem a forma de pensar a atuação qualitativa. O artigo *Formar professores/as pesquisadores/as: um movimento de reinvenção da escola* de autoria de Edith Maria Batista Ferreira, problematiza a formação de professores na perspectiva de recuperação da Ensino & Multidisciplinaridade, São Luís, v. 1, n. 2, p. 1-3, jul./dez. 2015

autonomia intelectual e pedagógica usurpadas pela lógica capitalista impregnada nos processos educativos, conduzindo a práticas mais emancipadoras. José Carlos de Melo e Karla Cristina Silva Sousa apresentam o artigo *Educação integral & gestão escolar: nasce a sociedade dos indivíduos?* Aborda a Reforma Educativa ocorrida nos países da América Latina e Caribe nos anos de 1990 e seus impactos na educação brasileira. Analisa o contexto de “aprovação” do documento “Todos pela Educação” e sua repercussão na educação por meio do oferecimento do Programa Mais Educação (PDE/PAR) que traz como nova política de governo a Educação Integral às escolas brasileiras e impõe desafios ao gestor neste sentido. Alexandre Jordão Baptista, Almir Ferreira da Silva Júnior e Maria Olívia Serra, registram e apresentam *Projeto práticas dialógicas para o ensino da filosofia: o resgate do diálogo filosófico no âmbito do PIBID em filosofia da UFMA*; apoiado na hipótese de que uma pedagogia interativa, fundada na interação verbal entre os alunos, poderia facilitar a aprendizagem do filosofar, a intenção é investigar e analisar as condições de possibilidade de uma verdadeira confrontação filosófica pelo diálogo, com o objetivo de desenvolver um referencial didático-metodológico para a aplicação de práticas dialógicas no processo de ensino-aprendizagem da filosofia no Ensino Médio. O artigo *Ancestralidade, trajetórias e resistências: conflitos ambientais em Rio dos Cachorros, São Luís-MA* de autoria de Tayanná Santos Conceição de Jesus e Horácio Antunes de Sant’Ana Júnior abordam as distintas estratégias de resistências formuladas no povoado Rio dos Cachorros, situado na Zona Rural de São Luís-MA, a fim de garantir a salvaguarda territorial, haja vista a constante ameaça à permanência da comunidade desde os anos 1970 em decorrência da invasão dos grandes empreendimentos na comunidade. Aldina da Silva Melo apresenta o artigo *Dançando com os zulus: representações de gênero em kwazulu-natal, África do Sul*. A autora examina representações de gênero em meio à expressão cultural denominada *Zulu Dance* e processos de patrimonialização desse repertório cultural. Analisa as representações de gênero, no que tange aos papéis e lugares sociais atribuídos a homens e mulheres e às mudanças e rupturas dessas representações. Marcelli Alves, autora do artigo *Uma análise dos comentários das matérias do g1 baseada na perspectiva do “ciclo de jornalismo integrado”* analisa os comentários das matérias que participam do “Ciclo do Jornalismo Integrado”, presentes no espaço denominado as “Mais Lidas” do site de notícias G1 entre os

anos de 2011, 2012 e 2013. Mayjara Rego Costa, Eusanir dos Santos Guimarães, Sílvia Maria Oliveira da Rocha, autoras do artigo *Sobre a infrequência de alunos no Ensino Médio numa escola pública estadual do Maranhão*. Abordam a infrequência de alunos do Ensino Médio numa escola pública estadual do Maranhão diagnosticando as principais causas para propor medidas que diminuam ou erradiquem a infrequência na rede escolar. A infrequência dos alunos, nessa escola, é proveniente de causas diversas – econômica, social, motivacional – a complexidade desta problemática exige uma ação conjunta sobre a importância da educação e o quanto a infrequência é prejudicial para o processo de ensino-aprendizagem.

Eis aqui o segundo número da revista “Ensino & Multidisciplinaridade” que se pretende instituinte da política de ensino delineada pela PROEN, conforme as diretrizes nacionais e institucionais da UFMA. No esforço de construir a universidade e desenvolver novos conhecimentos, convidamos a todos a ler, refletir e contribuir para seu aperfeiçoamento e ao mesmo tempo, chamamos para contribuir nos próximos números de nossa revista.

Isabel Ibarra Cabrera
Editora

Iris Fátima da Silva Uribe
Organizadora do volume