Alexandre Fernandes Corrêa

Bacharel em Ciências Sociais (Antropologia)- UFRJ(1986), Mestre em Antropologia Cultural - UFPE(1993), Doutor em Ciências Sociais (Antropologia) - PUC/SP(2001) e Pós-doutorado em Antropologia - UFRJ(2006); Pós-Doutorado em Antropologia (UERJ-2010). Professor Associado II da UFMA. Experiência na área de Antropologia Urbana e Sociologia da Cultura, atuando principalmente nos seguintes temas: Patrimônio Cultural, Memórias Sociais, Simbolismo e Imaginário e Estudos Culturais. Membro do Conselho Estadual de Cultura do Maranhão(2008). Publicou: Patrimônios Bioculturais (EDUFMA/2008) e Museu Mefistofélico (EDUFMA/2009). E-mails: alexandre.correa@cnpq.pq.br; alex@ufma.br.

Anna Gomide Mochel

Possui graduação em Psicologia pela Universidade Federal do Maranhão (2002), com formação em diagnóstico de uso e abuso de álcool e outras drogas, pelo SUPERA. Atualmente é psicóloga da rede de assistência social (CRAS, em São Luís) e da rede de saúde (São José de Ribamar). E-mail: anna_mochel@hotmail.com.

Bergson Pereira Utta

Formado em Pedagogia, com especialização em Psicopedagogia e Magistério do Ensino Superior (CEMES – UFMA). Como docente do Programa de Pós-graduação stricto sensu (Mestrado em Educação – UFMA), participo do grupo de pesquisa "Escola, Currículo, Formação e Trabalho Docente" desenvolvendo estudos sobre o ensino superior. Bolsista da CAPES. Professor de Pedagogia e Letras da rede particular de ensino (Ensino Superior). Os trabalhos publicados foram: "A prática pedagógica na educação superior: por novas perspectivas de um ensino emancipatório", e; "As transformações no mundo do trabalho e os desafios da formação de professores para a educação básica: uma análise a partir do currículo". E-mail: bergsonutta@hotmail.com.

Claudio Zannoni

Doutor em Sociologia pela UNESP. Publicou o livro "Conflito e coesão: o dinamismo tenetehara" e vários artigos em periódicos sobre o povo indígena Tenetehara, especialmente sobre sua mitologia, tema da tese de doutorado: "Mito e sociedade tenetehara". Professor do Departamento de Sociologia e Antropologia da UFMA, coordena atualmente o Grupo de Pesquisa e o Projeto de Extensão: "A contracultura dos anos de 1960 aos dias atuais". Foi editor de 2003 a 2008 do periódico "Ciências Humanas em revista" (CCH/UFMA) e atualmente edita "Cadernos de Pesquisa" (PPPG/UFMA). E-mail: zanmaira@uol.com.br.

Denis Morand

Possui doutorado em Engenharia Civil INSA de Lyon (1994). Desde 1996 é Maître de Conférences da Université Paris-Est. Tem experiência na área de Engenharia de Construção Civil, com ênfase em construção de edifícios, atuando principalmente nos seguintes temas: gestão do processo de projeto e interação entre o prédio e o ambiente. ESSA Reem, DIAB Youssef, MORAND Denis, "Are green buildings assessed under the treatment of uncertainties?", Joint International Conference on Computing in Civil and Building Engineering, 14-16 june 2006, Montreal, Canada. E-mail: denis.morand@univ-mlv.fr.

Fabio Henrique Gonçalves

Licenciado em História (Universidade Estadual do Maranhão) e Bacharel em Comunicação Social-Jornalismo (Universidade Federal do Maranhão); Mestrando em História Social (Universidade de Brasília). Bolsista do Fundo de Amparo à Pesquisa e ao Desenvolvimento Científico e Tecnológico do Maranhão (FAPEMA). Atualmente pesquisa as posturas sociais e as estratégias institucionais dirigidas aos ditos loucos em São Luís na primeira metade do século XX. Publicou A insanidade vigiada: São Luís e as atitudes perante a loucura no final do século XIX, presente na coletânea O Maranhão Oitocentista (Ética / Editora UEMA, 2009). E-mail: fabiojuv@yahoo.com.br.

Francidalma Soares Sousa Carvalho Filha

Enfermeira da Prefeitura Municipal de Caxias - MA. Pós-graduada em Saúde Pública. Coordena o Programa de Hipertensão e Diabetes do município. Aluna do Mestrado em Enfermagem da UFPI e da Especialização em Saúde da Família e em Oncologia. Professora da FACEMA. Realiza pesquisas na área da Saúde Mental e Tanatologia. Artigos publicados na área. E-mail: francidalmafilha@hotmail.com.

Jhonatan Uelson Pereira Sousa

Mestrando em Educação pela UFMA. Especialista em Formação Política e Políticas Públicas pela UEMA/EFG-MA. Licenciado em História pela UEMA. Atualmente é bolsista da FAPEMA, vinculado ao Programa de Pós-graduação em Educação da UFMA. Publicou em co-autoria os livros "Um planejamento que marca caminhos" (IMESC, 2008) e "A singularidade do pensamento de Ignacio Rangel" (IMESC, 2008). Desenvolve pesquisas no campo do Planejamento Educacional, da Política Educacional e do Planejamento Público. E-mail: jhonatanalmada@yahoo.com.br.

Jorge Antônio Soares Leão

Professor de Filosofia do Instituto Federal de Educação, Ciência e Tecnologia do Maranhão, desenvolve pesquisas na área do ensino de filosofia por meio da arte, no contexto da educação profissional. É estudante do mestrado em Educação da UFMA, e desenvolve um projeto de pesquisa intitulado FILOSOFIA COM ARTE, e atualmente é coordenador do CINE FILOSÓFICO, atividade aberta à comunidade que acontece semanalmente no Campus Monte Castelo - IFMA. E-mail: quixoteleao@yahoo.com.br.

Katia Laffréchine

Possui doutorado em Mecânica – Université Bordeaux 1 (1999). Atualmente é Maître de Conférences da Université Paris-Est Marne la Vallée. Tem experiência na área da gestão patrimonial das infraestruturas subterrâneas , com ênfase em metodologias para apoio a decisão. Le Gauffre, P.; Haidar, H.; Poinard, D.; Laffréchine, K.; Baur, R. A Multicriteria Decision Support Methodology for Annual Rehabilitation Programs of Water Networks. Computer-Aided Civil and Infrastructure Engineering, 22, p. 478–488, 2007. E-mail: katia.laffrechine@univ-mlv.fr.

Márcia Manir Miguel Feitosa

Profa. Dra. em Literatura Portuguesa pela USP e Profa. do Departamento de Letras da UFMA. Docente efetiva do Programa de Mestrado Interdisciplinar em Cultura e Sociedade. Coordenadora do Projeto de Pesquisa "Paisagem e escrita poética: análise crítica da produção da poesia moderna e contemporânea de expressão portuguesa à luz da teoria da percepção do espaço". Organizadora, juntamente com a Profa. Dra. Ida Alves, da UFF, do livro "Literatura e Paisagem: perspectivas e diálogos", publicado em 2010 pela EDUFF.Temas de pesquisa: literaturas de língua portuguesa, paisagem, cultura, história e identidade. E-mail: marciamanir@terra.com.br.

Maria Goretti Sales Maciel

Médica. Especialista em Medicina Geral e Comunitária. Coordenadora da equipe de cuidados paliativos do Instituto de Conhecimento, Ensino e Pesquisa do HS (São Paulo) e diretora do Serviço de Cuidados Paliativos do Instituto de Assistência Médica ao Servidor Público Estadual de São Paulo. Autora de diversos artigos e capítulos na área de cuidados paliativos, além da coordenação de importantes manuais, dentre os quais se destaca o Manual de Cuidados Paliativos da ANCP. E-mail: goretti@paliar.com.br

Maria Mirtes dos Santos Barros

Doutora em Sociologia pela UNESP. Publicou vários artigos em periódicos sobre o povo indígena Krikati, especialmente sobre a relação arte, mito e ritual, tema objeto da tese: "A arte krikati: uma abordagem sociológica", publicada sob forma de artigos em revistas especializadas. Professora do Departamento de Artes da UFMA, ministra disciplinas sobre "História da Arte", Arte Indígena e Museologia. Coordenou o projeto de museologia: "Revitalização do Memorial Cristo Rei" da UFMA e atualmente coordena o Projeto de Pesquisa "Ilhas do Mearim: um estudo da cultura popular". Participa como pesquisadora e vice-coordenadora do Grupo de Pesquisa e o Projeto de Extensão: "A contracultura dos anos de 1960 aos dias atuais". E-mail: mirbarros@uol.com.br.

Michelle Freitas Teixeira

Pedagoga, mestranda do Programa de Pós – Graduação em Educação da Universidade Federal do Maranhão, membro do Núcleo de Estudos e Pesquisas em Política, História, Educação e Cultura do Campo – NEPHECC/UFMA. Atuou como educadora no II Projeto de Formação de Educadoras e Educadores do Campo do Estado do Maranhão, fruto da parceria PRONERA/UFMA/MST/ASSEMA. Atualmente desenvolve a pesquisa intitulada Educação do campo e formação de educadores: a experiência do PRONERA/UFMA/MST/ASSEMA. E-mail: mifteixeira@yahoo.com.br.

Raffaelle Andressa dos Santos Araújo

Possui graduação em Licenciatura em Educação Física pela UFMA (2004), pós-graduação lato sensu (Especialização em Esporte Escolar pela Universidade de Brasília – UNB/CEAD - 2007) e atualmente está cursando o Programa de Pós-graduação stricto sensu (Mestrado em Educação – UFMA). Bolsista da CAPES. Professora de Educação Física e de Dança da rede particular de ensino (Educação Básica e do Ensino Superior). Participa da grupo de pesquisa do Mestrado "Escola, Currículo, Formação e Trabalho Docente" desenvolvendo estudos sobre a prática como componente curricular nos cursos de licenciatura da UFMA. Integrante do Grupo de Estudos e Pesquisas Pedagógicas em Educação Física – GEPPEF. E-mail: raffaellesantos@yahoo.com.br.

Renata Ribeiro Lima

Graduanda do curso de Letras da UFMA. É bolsista de Iniciação Científica (CNPq) com o Projeto de Pesquisa "Paisagem e escrita poética: análise crítica da produção da poesia moderna e contemporânea de expressão portuguesa à luz da teoria da percepção do espaço". Foi monitora do V Festival Geia de Literatura. Organizou o XII Encontro Maranhense dos Estudantes de Letras. E-mail: renata.ribeiro90@hotmail.com.

Thomas Banierbale

Possui doutorado em Engenharia Urbana - Université de Marne-la-Vallée (2004). É Maître de conférences da Université Paris-Est e está atualmente Professor Visitante da Universidade Federal do Maranhão. Tem experiência na área de Engenharia Ambiental, com ênfase em avaliação ambiental. Recentemente publicou um livro "Equinox: novos olhares sobre a cidade. Nouveaux regards sur la ville". São Luís: Ed. UEMA, 2010. E-mail: thomas.bonierbale@univ-mlv.fr.

Wildoberto Batista Gurgel

(Ayala Gurgel) Bacharel em Filosofia (1997), Mestre em Filosofia (2001), ambos pela UFPB, e Doutor em Políticas Públicas (2008) pela UFMA. Professor da UFMA. Desenvolve pesquisas na área de políticas públicas, tanatologia e saúde mental. Membro da ANCP (Academia Nacional de Cuidados Paliativos) e da THANATOS (Liga Acadêmica de Tanatologia). Autor de artigos na área e do livro Direitos Sociais dos Moribundos, pela EdUFMA. E-mail: ayalagurgel@yahoo.com.br.

Youssef Diab

Possui doutorado em Engenharia Civil – Université Claude Bernard Lyon I (1992) e Habilitation à Diriger les Recherches – Université de Savoie (2000). È atualmente Professeur des Universités – Université Paris-Est Marne la Vallée. Os seus temas de pesquisa são desenvolvimento urbano sustentável e a gestão das infraestructuras urbanas. Labbouz, S.; Roy, B.; Diab, Y.; Christen, M. Implementing a Public Transport Line: Multi-criteria Decision-making Methods that Facilitate Concertation. Operationnal Research, v. 8, n. 1, p. 5-31, 2007. E-mail: ydiab@univ-mlv.fr.