



## Editorial

Com objetivo de acompanhar as crescentes produções técnicas desenvolvidas por docentes e discentes dos programas de pós graduação (*stricto sensu*) e dos colegiados acadêmicos das áreas: Turismo, Geografia, Arquitetura, Urbanismo, Patrimônio, História e Administração, paralelamente ratificando a importância do *GT Produção Técnica* instituído pela portaria Capes 171, de 2 de agosto de 2018, é com imensa alegria que apresentamos a Edição Especial – Catálogo de Produções Técnicas 2020 da Revista Turismo & Cidades.

Foram submetidos trabalhos oriundos das mais variadas áreas do conhecimento, resultantes de longos e árduos processos de pesquisa, ensino e extensão desenvolvidos no Maranhão e nos demais estados da federação brasileira entre os anos de 2016 a 2020. Mesmo com suas singularidades e aportes metodológicos diversificados, as publicações possuem um objetivo em comum: disseminar o conhecimento científico e os saberes técnicos interdisciplinares.

É o caso, por exemplo, do texto ***“As Lutas pelo direito à moradia na área central de São Luís, Maranhão: o caso da Ocupação Maria Aragão”*** de César Roberto Castro Chaves Everton que demonstra com veemência os impactos das disputas por moradia e o direito pelos espaços da cidade levando em consideração o caso isolado do Centro Histórico de São Luís do Maranhão, todo o contexto que o circunda e os sujeitos envolvidos no processo.

Por sua vez, os (as) pesquisadores (as) Monica de Nazaré Ferreira de Araujo, Eduardo Lima dos Santos Gomes, Ruan Tavares Ribeiro, Fernando Campelo Pãozinho, Isaias Setúbal Asceno Júnior, Kiara Cristine Diniz Vieira e Cristianelia Costa Alves coletivamente apresentam a pesquisa intitulada ***“Community-based tourism in Santo Amaro do Maranhão: results of technical products origins in the actions of university extension as training workshops, field visits and consultancies, with an emphasis on the fishermen’s route”***. Conhecido por suas belezas naturais e por sua proximidade com o Parque Nacional dos Lençóis Maranhenses, as ações de extensão universitária desenvolvidas em Santo Amaro, município do Maranhão, são apresentados nesta publicação que traz como reforçadores a importância do fortalecimento do protagonismo local em prol do turismo inclusivo e da geração de renda.

Já os (as) pesquisadores (as) Ricardo Gonçalves Santana, Danyella Barros Vale França, Quésia Duarte da Silva, Cristiane Mouzinho Costa, Dayana Serra Maciel, Paula Ramos de Sousa e Crystiã Araújo Leão apresentam para esta Edição Especial da Revista Turismo & Cidades a produção técnica ***“Conflitos de uso na sub-bacia hidrográfica do riacho do Angelim, São Luís -MA”***. Partindo do estudo sobre as Áreas de Proteção Permanente - APP em paralelo a realidade do riacho do Angelim, a pesquisa aponta uma ocupação inapropriada de residenciais e demais outras construções próximas aos canais fluviais, resultantes de aspectos mais amplos como: relação entre o poder aquisitivo da população residente, tipos de habitação e os conflitos no uso da área.

Compõe também o rol de publicações o trabalho de Luiz Carlos Araújo dos Santos, Elza Ribeiro dos Santos Neta e Idevan Gusmão Soares. A pesquisa ***“Mapa da análise integrada da paisagem da zona ripária do Rio Tocantins na seção Usina Hidrelétrica de Estreito ao ponto de captação de água da Suzano”***. parte do estudo dos elementos: litologia, relevo, solos, uso e ocupação para análise da zona ripária da bacia do Rio Tocantins apresentada a partir da seção Usina Hidrelétrica de Estreito (UHE) a Zona de Captação de água da Empresa Suzano



Papel e Celulose em Imperatriz. Os pontos foram escolhidos pelo fato de serem dois grandes empreendimentos econômicos que se instalaram nesta região no início desta década. A compreensão dos elementos determinantes favorece a análise integrada da paisagem da zona ripária, bem como da percepção sobre a melhoria da qualidade de vida da população que se encontram no entorno e na conservação do meio ambiente e dos recursos naturais.

Na perspectiva de integração do tripé ensino, pesquisa e extensão, o manuscrito **“Planejamento regional turístico em sala de aula: o Circuito das Águas Paulista como objeto de estudo”** dos(as) autores (as) Anna Laura Pereira Rossi, Jeferson Tavares, Tomas Moreira, Marcel Fantin e Renan Gomez traz as experiências de sala de aula a partir da análise do desenvolvimento do Circuito das Águas levando em consideração o estudo do turismo da região e a relevância do planejamento turístico em uma dimensão integradora, estratégica e diagnóstica.

Desejamos uma boa leitura a todos (as) e esperamos que esse conjunto de produções estimule pesquisadores (as) na ampliação e aprofundamento das investigações técnicas a nível de pós-graduação no Brasil e no Mundo.

Saudações,

*Grace Kelly Silva Sobral Souza*  
(Gerente de Edição - Revista Turismo & Cidades)