

EDITORIAL	09
DOSSIÊ LEITURAS SOBRE OS TIMBIRA	
APRESENTAÇÃO <i>Elizabeth Maria Beserra Coelho Odair Giralдин William Fisher</i>	11
REDES DE RELAÇÕES TIMBIRA: ESTUDOS DE CASO A PARTIR DOS ETNÔNIMOS EM USO PELOS RÀMKÔKAMÊKRA/CANELA E OS GAVIÃO PYHCOP CATIJI <i>Lígia Raquel Rodrigues Soares Maycon Melo</i>	35
AS TECITURAS DO PROCESSO DE REORGANIZAÇÃO SOCIAL KRENYÊ <i>Mônica Ribeiro Moraes de Almeida João Damasceno Gonçalves Figueiredo Jr</i>	59
A TERRA INDÍGENA KRĪKATI, O FAZ DE CONTA DO ESTADO E A VIDA (IM)POSSÍVEL DOS ÍNDIOS <i>Júlia Trujillo Miras Kátia Núbia Ferreira Corrêa</i>	85
"CORPO FORTE" É CORPO BONITO": A CONSTRUÇÃO DO CORPO CANELA <i>Ana Caroline Amorim Oliveira Josinelma Ferreira Rolande</i>	113
AS TRADIÇÕES ORAIS JÁ NÃO BASTAM. A PESQUISA COMO ESTRATÉGIA DE PRESERVAÇÃO <i>Cassiano Sotero Apinagê Odair Giralдин</i>	129
JÛM MÃ AJAPRÿ? UMA ANÁLISE SEMÂNTICO-PRAGMÁTICA DOS NOMES PESSOAIS KRAHÔ <i>Edivaldo Wakê Krahô Letícia Jôkâhkwyj Krahô Maxwell Miranda</i>	157
PROJETANDO A HUMANIDADE: OBSERVAÇÕES SOBRE A EDUCAÇÃO APANJEKRA <i>Bruno Nogueira Guimarães</i>	181
DOS PÓLOS DE ARTICULAÇÃO ÀS REDES DE RELAÇÕES – ENTREVISTA COM JULIO CEZAR MELATTI <i>André Demarchi Odilon Morais</i>	195
DA ANTROPOLOGIA COMO CORRIDA DE TORA <i>Julio Cezar Melatti</i>	205

ARTIGOS

"ISSO SIM É COMIDA DE MADAME": UM ESTUDO SOBRE A RELAÇÃO ENTRE PRÁTICAS ALIMENTARES E MOBILIDADE SOCIAL ASCENDENTE 209

Juliana Abonizio | Maria Luisa Jimenez-Jimenez

O TRABALHO ANÁLOGO AO ESCRAVO: CONCEITOS E AÇÕES INSTITUCIONAIS 233

Márcia Regina Castro Barroso | Elina Goncalves da Fonte Pessanha

MESTRES SERTANEJOS E OS SANTUÁRIOS DAS RAÇAS NATIVAS: 253

BIOGRAFIAS E RECURSOS DE PODER ENTRE GRANDES PECUARISTAS DO NORDESTE

Valdênio Freitas Meneses

TRADUÇÃO: O SUICÍDIO DO NEGRO BRASILEIRO 279

Roger Bastide

RESENHAS

PARA UMA NOVA FIGURAÇÃO DA PRÁXIS: A TEORIA SOCIAL E O PRINCÍPIO DO COMUM 289

Felipe Ziotti Narita

HISTÓRIA INTELLECTUAL E SOCIOLOGIA DA CULTURA 297

Lidiane Soares Rodrigues | Ana Paula Hey

A ATUALIDADE DE "OS HERDEIROS" 303

Amurabi Oliveira

RESUMOS DE DISSERTAÇÕES E TESES DO PPGCSOC-UFMA 309

NORMAS PARA PUBLICAÇÃO 323

EDITORIAL NOTE	09
DOSSIÊ READINGS ON THE TIMBIRA PEOPLES	
PRESENTATION	11
<i>Elizabeth Maria Beserra Coelho Odair Giralдин William Fisher</i>	
TIMBIRA'S RELATIONSHIPS: CASE STUDIES FROM ETHNONYMS CURRENTLY USED BY RÀMKÔKAMĚKRA/CANELA AND GAVIÃO PYHCOP CATIJI	35
<i>Lígia Raquel Rodrigues Soares Maycon Melo</i>	
THE WEAVING OF PROCESS OF SOCIAL REORGANISATION KRENYÊ	59
<i>Mônica Ribeiro Moraes de Almeida João Damasceno Gonçalves Figueiredo Jr</i>	
KRĪKATI INDIGENOUS LAND, THE SLOWNESS OF THE STATE AND THE (IM)POSSIBLE LIFE OF THE INDIGENOUS PEOPLE	85
<i>Júlia Trujillo Miras Kátia Núbria Ferreira Corrêa</i>	
"STRONG BODY IS BEAUTIFUL BODY": THE CONSTRUCTION OF THE BODY CANELA	113
<i>Ana Caroline Amorim Oliveira Josinelma Ferreira Rolande</i>	
ORAL TRADITIONS ARE NO LONGER ENOUGH: RESEARCH AS A PRESERVATION STRATEGY	129
<i>Cassiano Sotero Apinagê Odair Giralдин</i>	
JÛM MÃ AJAPRÿ? A SEMANTIC-PRAGMATIC ANALYSIS OF PERSONAL NAMES KRAHÔ	157
<i>Edivaldo Wakê Krahô Letícia Jôkâhkwyj Krahô Maxwell Miranda</i>	
PROJECTING HUMANITY: OBSERVATIONS ON APANJEKRA EDUCATION	181
<i>Bruno Nogueira Guimarães</i>	
FROM THE POLES OF ARTICULATION TO THE RELATIONS NETWORKS – INTERVIEW WITH JULIO CEZAR MELATTI	195
<i>André Demarchi Odilon Morais</i>	
ANTHROPOLOGY AS A LOG RACE	205
<i>Julio Cezar Melatti</i>	

ARTICLES

NOW THAT'S MADAME FOOD: A STUDY ON THE RELATIONSHIP BETWEEN FEEDING PRACTICES AND UPWARD SOCIAL MOBILITY 209

Juliana Abonizio | Maria Luisa Jimenez-Jimenez

THE SLAVE LABOR: CONCEPTS AND INSTITUTIONAL ACTIONS 233

Márcia Regina Castro Barroso | Elina Goncalves da Fonte Pessanha

MASTERS OF DROUGHTS: BIOGRAPHIES AND DOMINANCE STRATEGIES AMONG BREEDER ELITES OF THE BRAZILIAN NORTHEAST 253

Valdênio Freitas Meneses

THE SUICIDE OF BRAZILIAN BLACK PEOPLE 279

Roger Bastide

REVIEW

TOWARDS A NEW SHAPE OF PRAXIS: SOCIAL THEORY AND THE PRINCIPLE OF THE COMMON 289

Felipe Ziotti Narita

INTELLECTUAL HISTORY AND SOCIOLOGY OF CULTURE 297

Lidiane Soares Rodrigues | Ana Paula Hey

THE ACTUALITY OF "THE INHERITORS" 303

Amurabi Oliveira

ABSTRACTS PPGCSOC-UFMA'S DISSERTATIONS AND THESIS 309

SUBMISSION GUIDELINES 323