

Universidade Federal do Maranhão - UFMA

ISSN: 1518-6784

***Revista Brasileira do Caribe***

Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos

**DOSSIÊ:  
A VIDA DOS TEXTOS:  
Diálogo, interação e inter-relação**

***Organizadora do Dossiê:***

Maria Izabel Barboza de Moraes Oliveira

São Luis-MA, Brasil, Edufma, vol. 21, nº 40-Jan/Jun.2020

**Editora:**

Isabel Ibarra Cabrera (Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Brasil)

Maria Izabel Barboza de Morais Oliveira (Universidade Federal do Maranhão - UFMA, Brasil).

**Conselho Editorial:**

Alejandro de la Fuente (Harvard University - Cambridge, Estados Unidos da América do Norte), Aline Helg (Université de Genève - Suíça), Antonio Maurício Dias da Costa (Universidade Federal do Pará, Brasil), Consuelo Naranjo Orovio (Consejo Superior de Investigaciones Científicas - CSIC/Madrid, Espanha), Jaime Almeida (Universidade de Brasília - UnB, Brasil), João José Reis (Universidade Federal da Bahia (UFBA), Brasil), Jorge Luis Chinae (Wayne State University, Porto Rico), Maria Bernadette Thereza Porto (Universidade Federal Fluminense - UFF, Brasil), Laura Muñoz (Instituto Mora - México, México), Olga Rosa Cabrera Garcia (Universidade Federal de Goiás - UFG, Brasil), Sílvia Cezar Miskulin, Brasil), Soraia Soraia Sales Dornelles (Universidade Federal do Maranhão, Brasil), Stephen Grant Baines (Universidade de Brasília - UnB, Brasil).

**Conselho Consultivo:**

Brigida Manuela Pastor (Swansea University, Reino Unido, Espanha), Carine Dalmás (Universidade Estadual do Maranhão, Brasil), Danilo Rabelo (Universidade Federal de Goiás, Brasil), Dernival Venâncio Ramos (Universidade Federal do Tocantins, Brasil), Elena Cristina Palmero González (Universidade Federal do Rio de Janeiro, Brasil), Jorge Luis Chinae (Wayne State University, Porto Rico), Juan José Baldrich (Universidad de Puerto Rico Recinto de Río Piedras, Porto Rico), Kátia Couto (Universidade Federal do Amazonas, Brasil), Marcos Antonio da Silva (Universidade Federal da Grande Dourados (UFGD), Brasil), Miguel Suárez Bosa (Universidad de Las Palmas de Gran Canaria, Espanha), Luiz Sergio Duarte da Silva (UFG, Brasil), Patsy Lewis (Sir Arthur Lewis Institute for Social and Economic Studies (SALISES), Jamaica), Roland Walter (Universidade Federal de Pernambuco - UFPE, Brasil), Rose Mary Allen (University of the Netherlands Antilles), Olga Portundo (Universidad de Santiago de Cuba, Cuba).

**Capa:** Patricia Regia Nicacio Freire

**Editoração eletrônica:** Ezequiel Antonio Silva Filho

Revista Brasileira do Caribe. Universidade Federal do Maranhão, vol. 21, nº 40, (jan./jun. 2020, São Luis, Edufma, 2020. Semestral. Descrição baseada em vol. XVIII, nº 35, (jul/dez 2017) 73p. ISSN: 1518-6784 .

1.Caribe-História-Periódicos

CDU:94(1-928-9)

Grupo de Pesquisa Estudos Caribenhos - Pós Graduação História. Universidade Federal do Maranhão. São Luis. Fone/Fax: 55-98-3272-8312, e-mail: revista\_brasileira\_caribe@hotmail.com. On line: www.redalyc; Capes.Portal de periódicos da UFMA. Revista Brasileira do Caribe.

\* Os direitos autorais dos artigos recebidos são transferidos para Revista Brasileira do Caribe. vol. XIV, nº 35.

\*\* Os dados e conceitos emitidos nos artigos, bem como a exatidão das referências bibliográficas são de responsabilidade dos autores.

\*\*\* Os artigos recebidos para publicação são apreciados por no mínimo 2 (dois) revisores escolhidos preferencialmente entre os membros dos Conselhos Editorial, Consultivo e Consultores Ad Hoc.

Data de Circulação: Junho de 2020. Tiragem Bruta 500 exemplares.  
Copyright © 2017, Grupo de Pesquisa de Estudos Caribenhos-DEHIS

## EDITORIAL

Conforme o filósofo da linguagem russo Mikhail Bakhtin, “Estamos interessados primordialmente nas formas concretas dos textos e nas condições concretas da vida dos textos, na sua inter-relação e interação” (BAKHTIN, 2011, p. 319).

Neste sentido, este volume inicia com o artigo intitulado “Análise sobre a possível contradição ou harmonia entre os conceitos de soberania e de propriedade privada no pensamento de Jean Bodin”, de Meriam da Silva Barros Saraiva. A autora analisa o pensamento político do teórico francês Jean Bodin em *Os seis livros da República*, publicado em 1576, enfatizando a sistematização do conceito de soberania e os limites para o exercício do poder real no Ancien Régime. Busca perceber se há ou não contradição ou harmonia entre os conceitos de soberania e de propriedade privada na obra de Bodin.

Nathalia Moreira Lima Pereira, em seu artigo que traz por título “Vieira e o Atlântico Equatorial: o Maranhão na Guerra Luso-Castelhana (1640-1668)”, analisa os textos do padre português Antônio Vieira concebidos no contexto da guerra luso-castelhana, destacando como as singularidades presentes em tais textos contribuíram para esculpir o pensamento político-profético do jesuíta.

No artigo “Sob a sombra de Maquiavel: operacionalidade política colonial portuguesa, esboço para um estudo maior”, Samuel da Silva pretende esclarecer que o mito do maquiavelismo, que situa Maquiavel – autor de *O príncipe*, de 1513 – como o formulador da política moderna, não corresponde ao real. Consiste em uma fantasia propensa ao não reconhecimento da responsabilidade dos homens em seus atos; recorrendo-se, assim, à mitologia do maquiavelismo para desviar as atenções da nudez mostrada por Maquiavel.

Paulo Henrique Matos de Jesus, em “Crime e cidade no século XIX: possibilidades investigativas”, empreende uma reflexão a respeito da complexidade do conceito de cidade. Destaca que a reforma urbana efetuada em Paris por Eugène Haussmann no século XIV mudou a vida social na cidade, repercutindo no deslocamento do crime para outros espaços. Evidencia como o processo de haussmanização influenciou na maneira como os literatos em seus textos representavam a ocorrência de crimes na cidade de Paris.

O dossiê encerra com o artigo “O livro perdido de Teófilo Dias...”, de Claunísio Amorim Carvalho. Este debruça-se sobre o livro “Flores e amores” do poeta Teófilo Dias, publicado em 1874 e dado como perdido desde fins do século XIX. Claunísio Amorim Carvalho busca rastrear a existência do livro e em seguida mostra que no decorrer dos séculos XX e XXI alguns autores sentiam que ele jamais seria encontrado.

Maria Izabel Barboza de Morais Oliveira  
(Universidade Federal do Maranhão)

## SUMÁRIO

### DOSSIÊ:

A VIDA DOS TEXTOS: DIÁLOGO, INTERAÇÃO E INTER-RELAÇÃO

#### *EDITORIAL*

*ANÁLISE SOBRE A POSSÍVEL CONTRADIÇÃO OU HARMONIA ENTRE OS CONCEITOS DE SOBERANIA E DE PROPRIEDADE PRIVADA NO PENSAMENTO DE JEAN BODIN*

**Meriam da Silva Barros Saraiva**

*VIEIRA E O ATLÂNTICO EQUATORIAL: O MARANHÃO NA GUERRA LUSO-CASTELHANA (1640-1668)*

*VIEIRA AND THE EQUATORIAL ATLANTIC: MARANHÃO IN THE LUSO-CASTELHANA WAR (1640-1668)*

**Nathalia Moreira Lima Pereira**

*SOB A SOMBRA DE MAQUIAVEL: OPERACIONALIDADE POLÍTICA COLONIAL PORTUGUESA, ESBOÇO PARA UM ESTUDO MAIOR*

**Samuel S. da Silva**

*CRIME E CIDADE NO SÉCULO XIX: POSSIBILIDADES INVESTIGATIVAS*

*CRIME AND THE CITY IN THE 19TH CENTURY: INVESTIGATIVE POSSIBILITIES*

**Paulo Henrique Matos de Jesus**

*O LIVRO PERDIDO DE TEÓFILO DIAS...*

**Claunísio Amorim Carvalho**

## **SUMMARY**

### **DOSSIER:**

*THE LIFE OF TEXTS: DIALOGUE, INTERACTION AND INTERRELATION*

#### *EDITORIAL*

*ANALYSIS OF THE POSSIBLE CONTRADICTION OR HARMONY BETWEEN THE CONCEPTS OF SOVEREIGNTY AND PRIVATE PROPERTY IN JEAN BODIN THOUGHT*

**Meriam da Silva Barros Saraiva**

*VIEIRA AND THE EQUATORIAL ATLANTIC: MARANHÃO IN THE LUSO-CASTELHANA WAR (1640-1668)*

**Nathalia Moreira Lima Pereira**

*UNDER MACHIAVELLI'S SHADOW: PORTUGUESE COLONIAL POLITICAL OPERABILITY, SKETCH FOR A LARGER STUDY*

**Samuel S. da Silva**

*CRIME AND THE CITY IN THE 19TH CENTURY: INVESTIGATIVE POSSIBILITIES*

**Paulo Henrique Matos de Jesus**

*THE LOST BOOK OF TEÓFILO DIAS...*

**Claunísio Amorim Carvalho**