

APRESENTAÇÃO

Ensino de Línguas, Literatura e Línguas de Sinais: perspectivas teóricas e políticas educacionais

Em novembro de 2017, o Departamento de Letras da Universidade Federal do Maranhão – UFMA por meio do Curso de Licenciatura em Letras-Libras, realizou o *I Seminário Nacional sobre Ensino de Língua, Literatura & Língua de Sinais* concomitante ao *I Fórum Interdisciplinar: Currículo e Ensino de Libras na Educação Básica* no Campus de São Luís - Cidade Universitária "Dom Delgado". O evento promoveu em abrangência nacional, discussões e divulgação de resultados de pesquisas da grande área de Letras. No I SENELL & LS foram realizadas atividades de natureza acadêmica para divulgação de pesquisas e novas abordagens metodológicas no ensino de línguas, perspectivas teóricas e demais discussões que objetivaram fomentar, sobretudo, as investigações no âmbito do ensino de Língua, Literatura e Língua de Sinais.

Historicamente, nas últimas décadas, houve no Brasil um crescente interesse pelas pesquisas sobre a educação inclusiva, no que tange à educação da pessoa surda ou com deficiência auditiva bem como o ensino e a difusão da Língua Brasileira de Sinais – Libras, a língua oficial da comunidade interpretativa surda. Parte desse interesse decorre de uma compreensão sobre educação bilíngue como um conceito estanque e hermético que recorrentemente aparece direta e exclusivamente atrelado à comunidade interpretativa surda. Entretanto, objetivando ampliar tais discussões, os artigos aqui reunidos, analisam, discutem e refletem sobre os processos de aquisição da língua materna no contexto do ensino, a estrutura organizacional das línguas de sinais e a educação bilíngue na Educação Básica e no Ensino Superior no Brasil, no tocante à aquisição de L2 seja na perspectiva das línguas orais/orais, orais/sinalizadas, sinalizadas/orais (modalidade escrita).

Assim, neste número da Littera, reunimos alguns dos trabalhos apresentados durante o I SENELL & LS. Perspectivando o ensino de Língua, Literatura e Língua de Sinais, conceitos como interculturalidade, educação bilíngue, políticas linguísticas,

cultura surda, Linguística da Libras, estas e outras temáticas vinculadas ao ensino, dão suporte às discussões dos artigos aqui reunidos.

Nessa perspectiva, os artigos apresentam como principais temáticas, o ensino da Literatura no contexto dos Cursos de Letras-Libras; a Linguística da Libras e suas abordagens descritivas e aplicadas; a Educação Bilíngue e a interculturalidade; o ensino de leitura e a produção textual; a cultura, identidade e o ensino de Línguas Estrangeiras/adicionais: reflexões sobre políticas linguísticas, elaboração de materiais, práticas pedagógicas e novos rumos; as estratégias e recursos didáticos no ensino de línguas: partilha de saberes e experiências; e também, o ensino de língua(gem) e tecnologias digitais na Modernidade.

Reunindo pesquisadores de várias regiões do Brasil, os trabalhos aqui elencados, revelam a diversidade e a empiria dos autores em um fecundo campo teórico em expansão. Desvelando realidades diversas e em diferentes contextos de ensino das línguas orais e/ou sinalizadas, tais empirias apontam para um duplo intento: as línguas orais/sinalizadas e suas manifestações usuais nas comunidades interpretativas surdas/ouvintes e o ensino das línguas e suas literaturas como manifestações estéticas.

Profa. Me. Aldenora Márcia Belo Pinheiro Carvalho

Profa. Me. Patrícia Pinheiro Menegon

Profa. Me. Samara Santos Araújo

Prof. Me. Zuleica de Sousa Barros