

# AFLUENTE

Revista de Letras e Linguística

ISSN 2525-3441

Afluente	UFMA/Bacabal	v.7, n.20	jan./jun. 2022
----------	--------------	-----------	----------------

Afluente: Revista de Letras e Linguística  
UFMA – Universidade Federal do Maranhão  
Programa de Pós-Graduação em Letras - PGLB  
Coordenação de Letras – Campus Bacabal  
Avenida João Alberto de Sousa, s/n  
Bairro: Bambu  
Bacabal, MA 65700-000  
afluente@ufma.br

UFMA – Universidade Federal do Maranhão  
Reitora: Prof. Dr. Natalino Salgado Filho  
Vice-reitor: Prof. Dr. Marcos Fábio Belo Matos  
Campus Bacabal  
Diretor: Profa. Dra. Lucélia Sousa Almeida  
Coordenadora do PGLB: Prof. Dr. Luis Henrique Serra  
Coordenador do Curso de Letras: Prof. Dr. Wendel Silva dos Santos

## **EQUIPE EDITORIAL**

### **Editor Responsável**

Prof. Dr. Dílson César Devides (UFMA)

### **Comissão Editorial**

Profa. Dra. Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro (UFMA)  
Prof. Dr. Paulo da Silva Lima (UFMA)  
Prof. Dr. Fábio José Santos de Oliveira (UFS)  
Prof.<sup>a</sup> Dra. Cristiane Navarrete Tolomei (UFMA)  
Profa. Dra. Lucélia Sousa Almeida (UFMA)  
Prof. Dr. Wendel Silva dos Santos (UFMA)  
Profa. Dra. Valnecy Oliveira Corrêa Santos (UFMA)  
Prof. Dr. Franco Baptista Sandanello (AFA)  
Prof. Dr. Ricardo Nonato Almeida de Abreu Silva (UFMA)

### **Comissão Consultiva**

Prof. Dr. Carlos Reis, Universidade de Coimbra, Portugal  
Profa. Dra. Isabel Pires de Lima, Universidade do Porto  
Prof. Dr. Benjamin Abdala Júnior, Universidade de São Paulo (USP)  
Prof. Dr. José Luis Fiorin, Universidade de São Paulo (USP)  
Prof. Dr. José Roberto de Andrade, Instituto Federal da Bahia, (IFB)  
Prof. Dr. João Benvindo de Moura, Universidade Federal do Piauí  
Prof. Dr. Hélder Garmes, Universidade de São Paulo (USP)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Rosane Gazolla Alves Feitosa, Universidade Estadual Paulista (UNESP)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cláudia Rosa Riolfi, Universidade de São Paulo (USP)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Luciani Ester Tenani, Universidade Estadual Paulista (UNESP)  
Profa. Dra. Cláudia Grijó Vilarouca, Universidade Federal do Pará (UFPA)  
Prof. Dr. Antonio Augusto Nery, Universidade Federal do Paraná (UFPR)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Janayna Cavalcante, Universidade Federal do Maranhão (UFMA)  
Prof. Dr. André Carneiro Ramos, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ)  
Prof. Dr. Marcos Rogério Cintra, Univers. Fed dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Tânia Maria Moreira, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA)  
Prof. Dr. Fábio Marques de Souza, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)  
Prof. Dr. José Carlos Siqueira, Universidade Federal do Ceará (UFC)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Flávia Andréa Rodrigues Benfatti, Universidade Federal de Uberlândia (UFU)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Isabela de Arazandi y Pérez de Arenaza, Universidad Autónoma de Madrid  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Cátia Miriam Costa, Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL)  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Milena Annecchiarico, CONICET, Argentina  
Prof.<sup>a</sup> Dr.<sup>a</sup> Sueli Saraiva, Univers. da Integração Inter. da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB)

Profª Drª Ceila Maria Ferreira, Universidade Federal Fluminense (UFF)

Prof. Dr. Ricardo Iannace, FATEC TATUAPÉ; Universidade de São Paulo (USP)

Prof. Dr. Jean Pierre Chauvin, Escola de Com. e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP)

Profa. Dra. Graziella Ribeiro Soares Moura, Faculdade de Tec. de Bauru (Fatec Bauru - CPS)

## **Editorial**

Dois anos se passaram e a pandemia de Covid-19 ainda assola o mundo. É bem verdade que o impacto já é menor para aqueles que optaram pela ciência e pela vida e vacinaram-se. Mas não podemos nos esquecer que milhões de humanos, sem recursos, às vezes, reféns de governos desastrosos e despreparados, ainda sofrem severamente os efeitos do vírus.

Para aliviar um pouco as mazelas dessa catástrofe, as artes de modo geral e a literatura em particular, têm papel de destaque. Por meio delas, em suas mais diversas manifestações, podemos nos sentir mais leves, mais unidos, mais solidários, por fim, mais humanos.

Este volume de *Afluente* que apresentamos é todo dedicado aos estudos literários. São quatorze artigos e uma resenha que nos proporcionam conhecer o trabalho incessante de pesquisadores das Letras que não esmorecem mesmo ante cenário tão desfavorável.

Agradecemos a todos os envolvidos que dedicaram tempo, trabalho e conhecimento para que este volume se concretizasse e viesse a público.

Que o leitor possa, conosco, lançar-se nas múltiplas perspectivas de estudos através dos artigos desta edição.

*Dílson César Devides*