# **AFLUENTE**

Revista de Letras e Linguística

ISSN 2525-3441

Afluente	UFMA/Bacabal	v.6, n.19	jul./dez. 2021

Afluente: Revista de Letras e Linguística UFMA – Universidade Federal do Maranhão Programa de Pós-Graduação em Letras - PGLB Coordenação de Letras – Campus Bacabal Avenida João Alberto de Sousa, s/n

Bairro: Bambu

Bacabal, MA 65700-000 afluente@ufma.br

UFMA – Universidade Federal do Maranhão Reitora: Prof. Dr. Natalino Salgado Filho Vice-reitor: Prof. Dr. Marcos Fábio Belo Matos

Campus Bacabal

Diretor: Prof. Me. Márcio Javan Camelo De Lima

Coordenadora do PGLB: Profa. Dra. Mariana Aparecida De Oliveira Ribeiro

Coordenador do Curso de Letras: Prof. Dr. Paulo da Silva Lima

### **EQUIPE EDITORIAL**

# Editor Responsável

Prof. Dr. Ricardo Nonato Almeida de Abreu Silva (UFMA)

Prof. Dr. Dílson César Devides (UFMA)

#### Comissão Editorial

Profa. Dra. Mariana Aparecida de Oliveira Ribeiro (UFMA)

Prof. Dr. Paulo da Silva Lima (UFMA)

Prof. Dr. Fábio José Santos de Oliveira (UFS)

Prof.<sup>a</sup> Dra. Cristiane Navarrete Tolomei (UFMA)

Profa. Dra. Lucélia Sousa Almeida (UFMA)

Prof. Dr. Wendel Silva dos Santos (UFMA)

Profa. Dra. Valnecy Oliveira Corrêa Santos (UFMA)

Prof. Dr. Franco Baptista Sandanello (AFA)

Prof. Dr. Ricardo Nonato Almeida de Abreu Silva (UFMA)

## Comissão Consultiva

Prof. Dr. Carlos Reis, Universidade de Coimbra, Portugal

Profa. Dra. Isabel Pires de Lima, Universidade do Porto

Prof. Dr. Benjamin Abdala Júnior, Universidade de São Paulo (USP)

Prof. Dr. José Luis Fiorin, Universidade de São Paulo (USP)

Prof. Dr. José Roberto de Andrade, Instituto Federal da Bahia, (IFB)

Prof. Dr. João Benvindo de Moura, Universidade Federal do Piauí

Prof. Dr. Hélder Garmes, Universidade de São Paulo (USP)

Profa Dra Rosane Gazolla Alves Feitosa, Universidade Estadual Paulista (UNESP)

Profa Dra Cláudia Rosa Riolfi, Universidade de São Paulo (USP)

Profa Dra Luciani Ester Tenani, Universidade Estadual Paulista (UNESP)

Profa. Dra. Cláudia Grijó Vilarouca, Universidade Federal do Pará (UFPA)

Prof. Dr. Antonio Augusto Nery, Universidade Federal do Paraná (UFPR)

Profa Dra Janayna Cavalcante, Universidade Federal do Maranhão (UFMA)

Prof. Dr. André Carneiro Ramos, Universidade Federal Rural do Rio de Janeiro (UFRRJ)

Prof. Dr. Marcos Rogério Cintra, Univers. Fed dos Vales do Jequitinhonha e Mucuri (UFVJM)

Profa Dra Tânia Maria Moreira, Universidade Federal do Sul e Sudeste do Pará (UNIFESSPA)

Prof. Dr. Fábio Marques de Souza, Universidade Estadual da Paraíba (UEPB)

Prof. Dr. José Carlos Siqueira, Universidade Federal do Cerá (UFC)

Profa Dra Flávia Andréa Rodrigues Benfatti, Universidade Federal de Uberlândia (UFU)

Profa Dra Isabela de Arazandi y Pérez de Arenaza, Universidad Autónoma de Madrid

Profa Dra Cátia Miriam Costa, Instituto Universitário de Lisboa (ISCTE-IUL)

Profa Dra Milena Annecchiarico, CONICET, Argentina

Profa Dra Sueli Saraiva, Univers. da Integração Inter. da Lusofonia Afro-brasileira (UNILAB)

Prof<sup>a</sup> Dr<sup>a</sup> Ceila Maria Ferreira, Universidade Federal Fluminense (UFF)

Prof. Dr. Ricardo Iannace, FATEC TATUAPÉ; Universidade de São Paulo (USP)

Prof. Dr. Jean Pierre Chauvin, Escola de Com. e Artes da Universidade de São Paulo (ECA/USP)

Profa. Dra. Graziella Ribeiro Soares Moura, Faculdade de Tec. de Bauru (Fatec Bauru - CPS)

#### **Editorial**

O mundo ficou perplexo ante a pandemia de Covid-19, em 2020, apesar de sabermos haver esperança a partir do surgimento da vacina no ano seguinte, aplicada em massa por diversos países na corrida contra a doença. Sob regime de desconfiança, o fato é que vivemos tempos temposos.

No Brasil, os mais de seissentos mil mortos, de famílias destroçadas e os milhares de orfãos, não nos permitem esquecer a força da tragédia, ainda em curso e seus desdobramentos.

Sabemos, no entanto, que a arte não silenciou, bem como a pesquisa nos diversos campo de saberes, sendo as letras, o campo de cobertura da *Afluente* - Revista de Letras e Linguística, que vem à cena como um ato de resistência, não para restaurar, nem para reivindicar, mas para evidenciar modos de leitura que insistem em não silenciar.

No volume 6 da *Afluente*, número 19, temos um ensaio e dezessete artigos plurais que manifestam a força das Letras e Linguística, como o sopro de um ano que finalizamos com muitas perdas, mas esperançosos e marcados por muitos recomeços.

Agradecemos a todos os envolvidos que dedicaram tempo, trabalho e conhecimento para que este volume se concretizasse e viesse a público.

Que o leitor possa, conosco, se lançar nas múltiplas perspectivas de estudos através dos artigos desta edição.

Ricardo Nonato Silva Dílson César Devides